

**REGULAMIN KONKURSU „8TH MICROSCOPIC ART NON-LIMITED
INTERNATIONAL ANNUAL CONTEST MANIAC 2026” W RAMACH WYSTAWY
„NIE WSZYSTKO ZŁOTO CO SIĘ ŚWIECI”**

1. Organizatorem Konkursu „8TH MICROSCOPIC ART NON-LIMITED INTERNATIONAL ANNUAL CONTEST MANIAC 2026” w ramach Wystawy „NIE WSZYSTKO ZŁOTO CO SIĘ ŚWIECI” (dalej „Konkurs” lub „MANIAC 2026”) oraz wystawy na Rynku we Wrocławiu oraz na kampusie Politechniki Wrocławskiej jest Politechnika Wroclawska - Koło Naukowe Photonics and Bionanotechnology Association „PhoBiA” działające na Wydziale Chemicznym Politechniki Wrocławskiej (dalej „Organizator”). Kontakt z Organizatorem jest możliwy pod adresem e-mail: phobia@pwr.edu.pl.
2. Wystawa na wrocławskim Rynku odbędzie się w dniach 22.05 – 15.06.2026 r. Wystawa na kampusie Politechniki Wrocławskiej odbędzie się w dniach 22.05 – 12.06.2026 r. Konkurs o miejsca I – III odbędzie się w terminie 9 – 17.05.2026 r.
3. Udział w Konkursie może wziąć każda osoba fizyczna, bez względu na wiek czy posiadany tytuł naukowy (dalej „Uczestnik”). W przypadku gdy Uczestnikiem jest osoba, która w czasie trwania Konkursu nie ukończyła 18 roku życia, bezwzględnie konieczne jest dostarczenie przez Uczestnika do Organizatora zgody jego przedstawiciela ustawowego na udział w Konkursie. Wzór zgody stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
4. Do dnia 08.05.2026 r. do godziny 23:59.59 czasu polskiego (CEST) Uczestnicy za pomocą formularza udostępnionego na stronie <http://phobia.pwr.edu.pl> wysyłają fotografię wykonaną dowolnym mikroskopem (dalej „Praca”). Formularz należy wypełnić w języku angielskim.
5. Praca musi spełniać następujące wymogi: 300 DPI, CMYK, wszystkie warstwy wypłaszczone, format pliku PDF.
6. Plansze zostaną wydrukowane w formacie 100 cm x 70 cm, a przesyłane pliki powinny być w formacie „2:1.5”.
7. Jeden Uczestnik może nadesłać maksymalnie 5 Prac.
8. Do Pracy należy dołączyć krótki opis w języku angielskim zawierający informacje, jakim mikroskopem zostało wykonane zdjęcie oraz co przedstawia (maksymalnie 2 zdania). W przypadku zbyt długiego opisu, Organizator może poprosić Uczestnika o jego skrócenie.
9. Wszystkie Prace muszą zostać wykonane samodzielnie przez Uczestnika, a ponadto autor zdjęcia musi być jedynym właścicielem jego praw autorskich. Przystępując do Konkursu Uczestnik oświadcza, że jest twórcą zdjęcia w rozumieniu przepisów o prawie autorskim i prawach pokrewnych, oraz że przysługują mu do niego pełne prawa autorskie i nie narusza on jakichkolwiek praw osób trzecich. Jednocześnie Uczestnik udziela licencji na wykorzystanie zdjęcia zgodnie z treścią Załącznika nr 2 do Regulaminu.
10. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
11. Prace w Konkursie ocenia Jury, w skład którego wchodzi 4 członków powołanych przez zarząd KN PhoBiA (na stanowisku przewodniczącej: prof. dr hab. inż. Katarzyna Matczyszyn – opiekun KN PhoBiA; Instytut Materiałów Zaawansowanych Wydziału Chemicznego Politechniki Wrocławskiej).
12. Po upływie określonego w pkt. 4 terminu nadsyłania Prac oraz weryfikacji spełnienia wymogów przez otrzymane Prace, Organizator przekaże je Jury Konkursu w wersji elektronicznej.

13. W momencie oceniania Prac Jury nie będzie znało autorów Prac.
 14. Jury oceni Prace i w drodze głosowania wybierze trzy spośród nich, które otrzymają nagrody za I, II i III miejsce. W przypadku równej ilości głosów głos Przewodniczącego Jury jest decydujący.
 15. Osoby będące w Jury oraz członkowie ich rodzin nie mogą brać udziału w Konkursie.
 16. Po podjęciu decyzji przez Jury, sporządzony zostanie protokół z prac Jury podpisany przez wszystkich jego członków. Organizator ogłosi wyniki Konkursu na stronie <http://phobia.pwr.edu.pl> podając tam listę laureatów obejmującą imię, nazwisko oraz tytuł Pracy.
 17. Organizator przewidział nagrody rzeczowe dla trzech Uczestników – autorów zwycięskich Prac, o których mowa w pkt. 14. Nagrodami w Konkursie są:
 - za zajęcie I miejsca:** drukarka FUJIFILM Instax Mini Link 3 o szacunkowej wartości 450 zł brutto, wkład do drukarki FUJIFILM Instax Mini Glossy 20 arkuszy o szacunkowej wartości 80 zł brutto oraz prezenter LOGITECH R400 o szacunkowej wartości 150 zł brutto, łączna szacunkowa wartość nagród wynosi 600 zł;
 - za zajęcie II miejsca:** zestaw obiektywów APEXEL APL-TM6 o szacunkowej wartości 300 zł brutto, lampa pierścieniowa KODAK RM001 o szacunkowej wartości 170 zł brutto oraz książka „Mastering Macro Photography” aut. T. David o szacunkowej wartości 100 zł brutto, łączna szacunkowa wartość nagród wynosi 570 zł;
 - za zajęcie III miejsca:** klocki LEGO Ewolucja przedmiotów ścisłych o szacunkowej wartości 350 zł brutto oraz książka „The Elements: A Visual Exploration of Every Known Atom in the Universe” aut. T. Gray o szacunkowej wartości 150 zł brutto, łączna szacunkowa wartość nagród wynosi 500 zł.
- Konkurs spełnia przesłanki zawarte w art. 21 ust. 1 pkt 68 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych – kwota nagrody na jednego laureata nie przekracza kwoty 2000 zł.
- Politechnika Wrocławska nie wystawi laureatowi informacji PIT-11, a laureat nie uwzględni wartości otrzymanej nagrody w rocznym rozliczeniu podatkowym.
18. Uczestnicy będą mogli odebrać nagrody osobiście na terenie Politechniki Wrocławskiej. Możliwa jest wysyłka nagród pocztą. W przypadku wyboru wysyłki nagród pocztą, Uczestnik zobowiązuje się do podania adresu do doręczeń. Organizator wykorzysta adres Uczestnika wyłącznie w celu wysyłki i rozliczenia nagród.
 19. Każdy Uczestnik będzie zobowiązany pisemnie potwierdzić odbiór nagrody. W przypadku odbioru osobistego, Organizator zakłada możliwość wydania nagrody osobie trzeciej pod warunkiem posiadania przez nią pisemnego upoważnienia od Uczestnika lub jego przedstawiciela ustawowego.
 20. Uczestnik może podać więcej niż jednego autora Pracy, przy czym za taką Pracę zostanie przydzielona tylko jedna nagroda.
 21. W przypadku wpłynięcia w Konkursie dużej liczby Prac, Organizator zastrzega sobie prawo do wyboru Prac celem wyeksponowania.
 22. Wszystkie zgłoszone w Konkursie Prace będą też dostępne online na stronie internetowej <http://phobia.pwr.edu.pl>.
 23. Uczestnicy zobowiązani są dostarczyć w formie elektronicznej poprzez formularz rejestracyjny oświadczenie o prawach autorskich oraz o przetwarzaniu danych osobowych stanowiące załączniki nr 2 oraz nr 3 do niniejszego Regulaminu. Należy dostarczyć jedną wersję językową oświadczenia (polską lub angielską).

24. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian do niniejszego Regulaminu.
25. Organizatorowi przysługuje prawo do ostatecznej interpretacji Regulaminu.
26. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie, zastosowanie mają odpowiednie przepisy powszechnie obowiązującego prawa w tym Kodeksu cywilnego.
27. Regulamin jest dostępny w j. polskim oraz w j. angielskim na stronie internetowej <http://phobia.pwr.edu.pl>.
28. Udział w Konkursie jest równoznaczny z akceptacją niniejszego Regulaminu. Uczestnik, dokonując rejestracji, potwierdza zapoznanie się z klauzulą informacyjną o przetwarzaniu danych osobowych (załącznik nr 4 do niniejszego regulaminu).
29. Organizator oświadcza, że wdrożył Standardy ochrony małoletnich, które dostępne są pod następującym adresem: <https://pwr.edu.pl/uczelnia/standardy-ochrony-maloletnich-na-pwr>
30. Pracownicy Organizatora mający kontakt z małoletnimi zostaną zweryfikowani w stosownych rejestrach zgodnie z obowiązującymi wewnętrznymi regulacjami.

.....
(miejsowość, data)

**ZGODA PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO DZIECKA NA UDZIAŁ W
KONKURSIE „8TH MICROSCOPIC ART NON-LIMITED INTERNATIONAL
ANNUAL CONTEST MANIAC 2026”, KTÓRE NIE UKOŃCZYŁO 18 ROKU ŻYCIA**

Ja niżej podpisany/a, jako przedstawiciel ustawowy

.....
(imię i nazwisko niepełnoletniego uczestnika konkursu)

niniejszym wyrażam zgodę na jego udział w konkursie „8TH MICROSCOPIC ART NON-LIMITED INTERNATIONAL ANNUAL CONTEST MANIAC 2026” na zasadach określonych w regulaminie konkursu.

.....
(czytelny podpis przedstawiciela ustawowego)

.....
(miejsowość, data)

ZGODA NA WYKORZYSTANIE DZIEŁA

Biorąc udział w Konkursie i przesyłając fotografie, udzielam Politechnice Wrocławskiej niewyłącznej, nieodpłatnej licencji na korzystanie z przesłanej Pracy oraz zarządzanie jej wykorzystaniem we wszystkich polach eksploatacji, zgodnie z art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2018 r., poz. 1191). Pola eksploatacji obejmują w szczególności:

1. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie egzemplarzy utworu określoną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
2. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
3. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym za pośrednictwem Internetu.

Oświadczam, że przedstawiono mi klauzulę informacyjną o przetwarzaniu moich danych osobowych przez Organizatora „8TH MICROSCOPIC ART NON-LIMITED INTERNATIONAL ANNUAL CONTEST MANIAC 2026” w celach wynikających z regulaminu tego Konkursu, zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE. (Dz.U.UE.L.2016.119.1).

.....
(czytelny podpis)

.....
(miejsowość, data)

ZEZWOLENIE NA ROZPOWSZECHNIENIE WIZERUNKU W KONKURSIE „8TH MICROSCOPIC ART NON-LIMITED INTERNATIONAL ANNUAL CONTEST MANIAC 2026”

Udzielam dobrowolnego zezwolenia na nieodpłatne rozpowszechnianie mojego wizerunku przez Politechnikę Wrocławską w celach promocyjnych Uczelni i Wydziału – w szczególności do celów informowania o Konkursie w mediach (także społecznościowych) i w Internecie. Zezwolenie obejmuje utrwalanie i zwielokrotnianie dostępnymi technikami (bez ograniczeń terytorialnych i czasowych). Rozumiem, że zezwolenie mogę cofnąć w każdym momencie i że nie będzie to miało znaczenia dla legalności działań Uczelni dokonanych do tej chwili.

Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

Zezwolenie na rozpowszechnienie mojego wizerunku i głosu obejmuje ich rozpowszechnianie, utrwalanie, zwielokrotnianie, wszelkimi dostępnymi technikami (bez ograniczeń terytorialnych i czasowych).

Rozumiem, że w związku z rozpowszechnieniem wizerunku także moje dane osobowe mogą być wykorzystane na stronach internetowych Politechniki Wrocławskiej do celów promocji i marketingu. Rozumiem, że mogą się one pojawić w mediach społecznościowych, w tym: Facebook, Instagram, LinkedIn, a także mogą być rejestrowane i utrwalanie oraz rozpowszechnianie przez Politechnikę Wrocławską np. w zakresie relacji z wydarzeń organizowanych przez Uczelnię a także streamingu na żywo z tych wydarzeń oraz poprzez zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych wraz z towarzyszącym komentarzem.

.....
(czytelny podpis)

KLAUZULA INFORMUJĄCA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH W KONKURSIE „8TH MICROSCOPIC ART NON-LIMITED INTERNATIONAL ANNUAL CONTEST MANIAC 2026”

Tożsamość administratora

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Politechnika Wrocławska z siedzibą we Wrocławiu, Wybrzeże Stanisława Wyspiańskiego 27, 50-370 Wrocław. Z administratorem można skontaktować się poprzez przedstawicieli Organizatora oraz przez formularz dostępny na stronie <https://pwr.edu.pl/kontakt> lub pisemnie, kierując korespondencję na adres siedziby Administratora. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych Osobowych (IOD), z którym można się skontaktować przez adres e-mail: IOD@pwr.edu.pl.

Cele przetwarzania i podstawa prawna przetwarzania

Pani/Pana dane osobowe przetwarzane są przez Administratora w następujących celach:

Rejestracja, przygotowanie, organizacja i przeprowadzenie Konkursu „8TH MICROSCOPIC ART NON-LIMITED INTERNATIONAL ANNUAL CONTEST MANIAC 2026” zgodnie z zasadami Regulaminu, który Uczestnik akceptuje przesyłając on-line zgłoszenie do Konkursu i akceptując warunki wydarzenia, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. b RODO.

Dokumentowanie wydarzenia, rozliczenie nagród i spełnienie obowiązków archiwizacyjnych dotyczącej odpowiedniej dokumentacji, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

Kontaktowanie się z Uczestnikami w celu przekazywania informacji związanych z wydarzeniem oraz przekazywania informacji o przyszłych edycjach Konkursu lub innych wydarzeniach naukowych organizowanych przez Politechnikę Wrocławską, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. f RODO.

Rozpowszechnienie wizerunku uczestników (w formie fotografii z wydarzenia lub zdjęć nadesłanych przez laureatów) w materiałach informacyjnych i promocyjnych dotyczących Konkursu, w szczególności na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych administratora – wyłącznie na podstawie dobrowolnie udzielonej zgody uczestnika, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO.

Odbiorcy danych lub kategorie odbiorców danych

Pani/Pana dane osobowe mogą być przekazywane podmiotom wspierającym organizację Konkursu (w tym na podstawie umów zawartych z Politechniką Wrocławską). Odbiorcami danych mogą być w szczególności:

- instytucje finansujące Konkurs, w tym Fundacja ORLEN będąca głównym finansującym Konkursu;
- podmioty świadczące usługi informatyczne, w tym obsługę systemu rejestracji uczestników, działające na rzecz Politechniki Wrocławskiej;

- podmioty świadczące usługi hostingu lub serwerowe działające na rzecz Politechniki Wrocławskiej (np. w zakresie przechowywania danych w systemach Politechniki Wrocławskiej);
- podmioty świadczące usługi pocztowe, kurierskie, przewozowe, w celu doręczenia nagród laureatom.

Okres przechowywania danych

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu oraz Wystaw, w tym:

1. w odniesieniu do przetwarzania danych osobowych w związku z wykonaniem umów z różnymi podmiotami (w tym także umów sponsorskich) – przez czas wykonywania takiej umowy;
2. w odniesieniu do przetwarzania danych opartego na prawnym obowiązku administratora – przez okres ustalony przepisami Jednolitego Rzeczonego Wykazu Akt Politechniki Wrocławskiej;
3. w odniesieniu do przetwarzania opartego na prawnie uzasadnionym interesie administratora (art. 6 ust. lit. f RODO) – tylko w okresie niezbędnym do skomunikowania się z uczestnikiem wydarzenia przed i po Konkursie.

Prawa podmiotów danych

Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do swoich danych osobowych oraz ich sprostowania. Może Pani/Pan również skorzystać z prawa do ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu oraz żądania usunięcia danych, w przypadkach określonych w art. 15-22 RODO.

Realizacja tych praw może wymagać potwierdzenia tożsamości osoby składającej wniosek, w celu zapewnienia bezpieczeństwa danych.

Prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego

Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych w państwie członkowskim Pani/Pana zwykłego pobytu, miejsca pracy lub miejsca popełnienia domniemanego naruszenia.

W Polsce organem nadzorczym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (PUODO).

Informacja o dobrowolności lub obowiązku podania danych

Podanie danych osobowych jest niezbędne do rejestracji oraz udziału w Konkursie. Brak podania danych uniemożliwi rejestrację i uczestnictwo w wydarzeniu.

Administrator może kontaktować się z Panią/Panem za pomocą podanych danych kontaktowych (również innych niż adres e-mail poczty studenckiej, jeśli zostały przekazane dobrowolnie) wyłącznie w celach związanych z organizacją wydarzenia lub przekazaniem informacji o przyszłych edycjach i inicjatywach naukowych powiązanych z Konkursem.